



Mardi 18 décembre

Citations de personnages bibliques dans des chansons populaires

1. « Hé, hé Tu te croyais le plus vieux. Oui mais avec celle que j'aime, on va faire bien mieux. Bien après le temps de ta vie, notre amour sera tout aussi vivant qu'aujourd'hui »
Michel Berger
2. « Dites les enfants, vous aimez les chansons de bêtes ? Oh oui, oui, oui ! Des chansons bêtes ! Des chansons bêtes ! Tu les chantes bien ! Non, non, je ne parle pas des chansons bêtes ! Les chansons de bêtes. Allez, il n'faut pas confondre, hein, parce que je suis très susceptible, hein. Allez, on va chanter et la baleine, hein... »
Bourvil *et la baleine*
3. « Le poète a toujours raison qui détruit l'ancienne oraison. L'image d'..... et de la pomme, face aux vieilles malédictions. Je déclare avec Aragon, la femme est l'avenir de l'homme »
Jean Ferrat *La femme est l'avenir de l'homme*
4. « Dites, si c'était vrai. Si c'était vrai le coup des Noces de Cana. Et le coup de Dites, si c'était vrai. Si c'était vrai ce qu'ils racontent les petits enfants le soir avant d'aller dormir. Vous savez bien, quand ils disent Notre Père, quand ils disent Notre Mère. Si c'était vrai tout cela. Je dirai oui. »
Jacques Brel. *Dites, si c'était vrai.*
5. « Voilà c'que c'est, mon vieux Que d'avoir pris la plus jolie parmi les filles de Galilée, celle qu'on appelait Marie. Tu aurais pu, mon vieux prendre Sarah ou Deborah. Et rien ne serait arrivé, mais tu as préféré Marie. »
Georges Moustaki
6. « Si j'étais un charpentier. Si tu t'appelais Voudrais-tu alors m'épouser et porter notre enfant. Ma maison ne serait pas le palais d'un grand roi, je l'aurais construite pour toi, seul avec mes mains... »
Johny Hallyday *Si j'étais un charpentier*

7. « et Dalila vivaient en des temps bibliques. De leurs amours tragiques qui de nous ne se souvient pas. Na na na na na »
Sheila *et Dalila*
8. « ... Juste une autre vie sauvée de l'oubli, gravée bien mieux que par une larme, dans la mémoire d' »
Céline Dion *La mémoire d'*.....
9. « Quand j'aurai tout donné, tout écrit, quand je n'aurai plus ma place au lieu de me jeter sur le premier qui passe, je prendrai ma guitare avec moi et peut-être mon chien s'il est encore là et j'irai dormir chez la dame de Haute-Savoie »
Francis Cabrel *La dame de Haute-Savoie*
10. « Pourquoi les enfants d'Belfast, et d'tous les guettos, quand y balancent un caillasse, on leur fait la peau ? J'croisais qu'David et ça marchait encore ; Qu'les plus p'tits pouvaient s'débattre sans être les plus morts. »
Renaud Marchand *de Cailloux*



